

LADY, 24. maj, 2006

Oživeli Romeo, Julija in Shakespeare

Noč in dan



Varuh človekovih pravic Matjaž Hanžek s poslanko in domžalsko županjo Cveto Oražem Zalokar ter njenim možem Stanetom

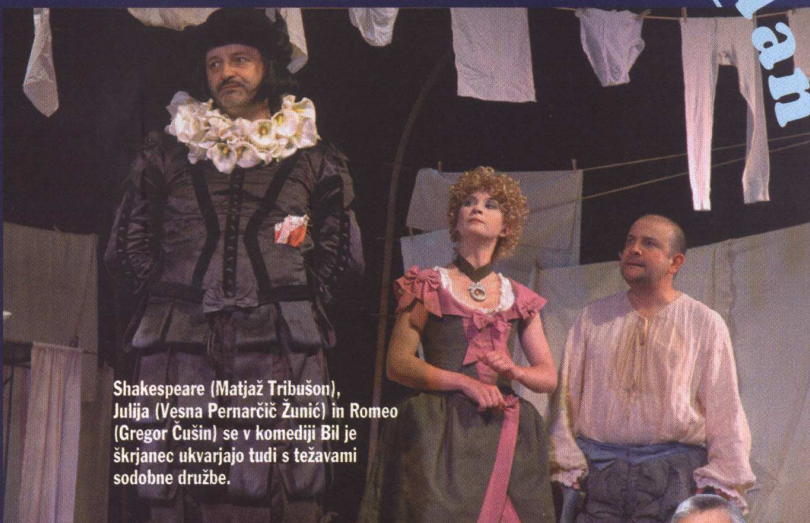


Igralka Sabina Kogovšek in Jurij Zmeč sta bila tokrat med gledalci.

Mengeš Če Romeo in Julija ne bi umrla tako mlada in bi se poročila ter imela otroke, kakšna bi bila po tridesetih letih zakona? Bi bila njuna ljubezen še tako idilična, kot jo je popisal William Shakespeare? Ali bi se nemara otepala s takimi težavami kot večina zakonskih parov? Taka in podobna vprašanja so se porajala v glavi židovskega pisatelja Ephraima Kishona, ko je pisal komedijo Bil je škrjanec. Tretji četrtek v maju so jo premierno uprizorili v Špas teatru. Občinstvo je ob koncu predstave navdušeno ploskalo, zabava, ki je sledila, pa ni bila ne bučna in ne dolga, saj je bil za večino prisotnih naslednji dan čisto običajen delavnik.



Igralec Kondi Pižorn s prvo damo Špas teatra Urško Alič



Shakespeare (Matjaž Tribušon), Julija (Vesna Pernarčič Žunič) in Romeo (Gregor Čušin) se v komediji Bil je škrjanec ukvarjajo tudi s težavami sodobne družbe.



Igralka Violeta Tomič in pisatelj Andrej Rozman Roza, ki se je tokrat predstavil v vlogi prevajalca.

Trije Gorenjci in en Primorec, priženjen na Gorenjsko: igralka Darja Reichman, lajnar Rastko Tepina, igralka Bernarda Oman in režiser Boris Kobal

Košarkarska legenda Peter Vilfan z ženo Veroniko

Zanimiva sprememba

PRIZORIŠČE

Špas teater, Mengeš

ZVEZDE DOGODKA: G. Čušin, M. Tribušon, V. Pernarčič-Žunič

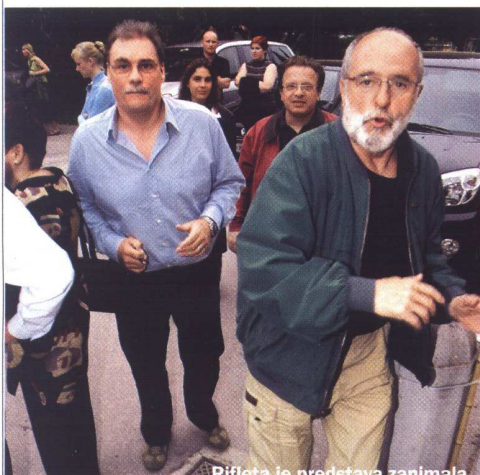
TEMA: premiera

Zanimivo, za Špas teater ne tako značilno komedijo Bil je škrjanec so minuli četrtek predstavili v Mengšu. **Gregor Čušin** in **Vesna Pernarčič-Žunič** vse like upodabljata kar sama, z izjemo **Williama Shakespeearja**, ki ga je odigral **Matjaž Tribušon**. Zgodba je okvirno Shakespearjeva **Romeo in Julija**, pa vendar je to le rdeča nit vsega, saj se kup situacij in zapletov dogaja še ob tem. In spoznamo, da tudi opevane ljubezenske zgodbe niso bile to, za kar smo jih imeli. Oziroma – da so bile še kako realne in vsakdanje. Ob koncu predstave so bila mnenja občinstva malce različna, vendar lahko povemo, da je bilo nam videno všečno.

— TEKST IN FOTO: POLONA PIRC



Shakespeare, Julija in Romeo



Tudi Nina Ivanič z možem rada pride v Špas teater.

Domžalska županja Cveta Zalokar in mož sta bila že pred predstavo nasmejana.



Nasmejana zakonca Tina in Sebastian Cavazza

Za Jurija Zrneca smo v Mengšu slišali, da ima seksi ritko. No, prišel je s svojo Sabino Kogovšek.



Andrej Rozman Roza je prevedel Kishonov tekst za predstavo, klepetal pa z Matjažem Hanžkom in njegovo soprogo.



Ujeta poptevejeva urednica Darja Zgonc

Končno smo ujeli fanta Darje Zgonc. Izmikal se je na vse pretege, pa vendar. Tomi je.

Direktor radia Hit Stane Cencelj je tokrat pripeljal Betko Suhel. Prišla pa sta vsak s svojim avtom.



Rifleta je predstava zanimala, Boris Kobal pa jo je režiral. Dobil je pohvale kolegov..



Dedek in babica. Peter Vilfan in žena



Miki Vlahovič in njegova žena sta v Mengšu redna gosta.